



Facciata del Duomo di Milano e sua planimetria disegnate da Francesco Maria Richini

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Losè, Carlo

Data: 1886-1888

Full description

Title: Facciata del Duomo di Milano e sua planimetria disegnate da Francesco Maria Richini

Original title: Richino Francesco Maria. Architetto della fabbrica. Visse dal 1582 al 1658 Description: Disegno della facciata del Duomo di Milano secondo il progetto di Francesco Maria Richini, in stile barocco con due ordini non sovrapposti, con contrafforti, balaustre e colonnato non omogeneo. L'immagine è completata dalla planimetria della facciata

Inscription: [1]- "Richino Francesco Maria. Architetto della fabbrica. Visse dal 1582 al 1658 (Archivio di S. Carpofo, raccolta Bianconi)"

Inscription: [2]- "X - 10"

Inscription: [3]- "C. Lose Fotografo Milano"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: Losè, Carlo (Author)

Cultural object name: Duomo di Milano (Milano)

Subjects Sbt: Chiese, Progetti, Architettura , Facciate

Subjects Getty AAT: Churches (buildings), Architecture (object genre), Façades, Projects (artistic concepts)

Classification: 726.600

Funding agency

Memoriav

Scheda immagine n. 433

09-06-2026 11:03:41

Document type: Photographic material
Original technology: Analog
Specific document definition: Photograph
Material: Paper
Colour: Black-and-white
Polarity: Positive
Material type: Opaque
Process and technique: Albumen process
Mounting: Incollata su supporto in cartoncino grigio
Orientation and form: Portrait
Work dimensions: 34x26 cm
Support dimensions: 52x35 cm