



**Facciata del Duomo di Milano  
disegnata da Alessandro Bisnato**

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Losè, Carlo

Data: 1886-1888

**Full description**

Title: Facciata del Duomo di Milano disegnata da Alessandro Bisnato

Original title: Bisnati Alessandro. Architetto della fabbrica. Visse dal 1562 al 1617 Description: Disegno della facciata del Duomo di Milano secondo un progetto attribuibile a Alessandro Bisnato, in collaborazione con Fabio Mangone. Si segnala l'adozione del primo ordine di Pellegrino Tibaldi, con alcune varianti, come per esempio l'uso di semipilastri di ribattuta e il secondo ordine, che replica di fatto la scansione dell'ordine inferiore ristretta alle sole tre navate centrali, con binato intorno all'apertura centrale, sormontato da un timpano curvilineo spezzato, inserito all'interno del timpano maggiore, e colonne singole ai lati.

Inscription: [1]- "BISNATI ALESSANDRO. Architetto della fabbrica. Visse dal 1562 al 1617 (Disegno originale all'Ambrosiana, raccolta Ferrari)"

Inscription: [2]- "XVI - 16"

Inscription: [3]- "C. Lose Fotografo Milano"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: Losè, Carlo (Author)

Cultural object name: Progetto per la facciata

Subjects Sbt: Chiese, Architettura , Progetti, Facciate

Subjects Getty AAT: Façades, Projects (artistic concepts), Architecture (object genre), Churches (buildings)

Funding agency

Memoriav

## Scheda immagine n. 439

09-06-2026 09:01:56

---

Document type: Photographic material  
Original technology: Analog  
Specific document definition: Photograph  
Material: Paper  
Colour: Black-and-white  
Polarity: Positive  
Material type: Opaque  
Process and technique: Albumen process  
Mounting: Incollata su supporto in cartoncino grigio  
Orientation and form: Portrait  
Work dimensions: 35x28 cm  
Support dimensions: 52x35 cm