



**Facciata del Duomo di Milano
disegnata da ignoto**

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Losè, Carlo

Data: 1886-1888

Full description

Title: Facciata del Duomo di Milano disegnata da ignoto

Original title: Autore ignoto. 1733? Description: Il disegno mostra la facciata, rispecchiante uno schema generale su due ordini con colonne singole o raddoppiate su alti piedestalli, l'alta trabeazione, il secondo ordine che corrisponde alla sola navata centrale e i due campanili laterali a quanto proposto nel foglio 31 del II Tomo della Raccolta Bianconi dell'Archivio Storico. Oltre a questa profonda conoscenza dei progetti di primo Seicento, si noti la presenza di elementi di chiara matrice e gusto settecenteschi.

Inscription: [1]- "AUTORE IGNOTO. 1733? (Schizzo originale presso l'Amministrazione)"

Inscription: [2]- "XXIX - 29"

Inscription: [3]- "C. Lose Fotografo Milano"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: Losè, Carlo (Author)

Cultural object name: Progetto per la facciata

Subjects Sbt: Chiese, Facciate, Progetti, Disegni architettonici, Architettura

Subjects Getty AAT: Churches (buildings), Façades, Projects (artistic concepts), Architectural drawings (visual works), Architecture (object genre)

Classification: 726.600

Funding agency

Memoriav

Scheda immagine n. 452

09-06-2026 08:49:07

Document type: Photographic material
Original technology: Analog
Specific document definition: Photograph
Material: Paper
Colour: Black-and-white
Polarity: Positive
Material type: Opaque
Process and technique: Albumen process
Mounting: Incollata su supporto in cartoncino grigio
Orientation and form: Portrait
Work dimensions: 34x27 cm
Support dimensions: 52x35 cm