



**Facciata del Duomo di Milano
disegnata da Leopold Pollack**

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Losè, Carlo

Data: 1886-1888

Full description

Title: Facciata del Duomo di Milano disegnata da Leopold Pollack

Original title: Pollak Leopoldo di Vienna. Architetto della fabbrica. Visse dal 1750 al 1806 Description: Il disegno mostra la pianta e il prospetto della facciata in stile gotico misto, coi due campanili collocati nei piloni laterali del portone centrale, e coll'indicazione esterna degli archi delle navate laterali. Le finestre, due in corrispondenza alle navate esterne e tre alle navate di mezzo, e le porte sono mantenute "alla romana", ma incassate in archi a sesto acuto.

Inscription: [1]- "POLLAK LEOPOLDO di Vienna. Architetto della fabbrica. Visse dal 1750 al 1806 (Originale presso l'Amministrazione)"

Inscription: [2]- "XL - 40"

Inscription: [3]- "C. Lose Fotografo Milano"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: Losè, Carlo (Author)

Cultural object name: Progetto per la facciata

Subjects Sbt: Chiese, Architettura , Disegni architettonici, Progetti, Facciate

Subjects Getty AAT: Churches (buildings), Architectural drawings (visual works), Architecture (object genre),

Projects (artistic concepts), Façades

Classification: 726.600

Funding agency

Memoriav

Document type: Photographic material

Original technology: Analog

Specific document definition: Photograph

Material: Paper

Colour: Black-and-white

Polarity: Positive

Material type: Opaque

Process and technique: Albumen process

Mounting: Incollata su supporto in cartoncino grigio

Orientation and form: Portrait

Support dimensions: 52x35 cm