



**Altro disegno della facciata del Duomo di Milano, inventato e delineato dal medesimo marchese Luigi Cagnola**

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Losè, Carlo

Data: 1886-1888

**Full description**

Title: Altro disegno della facciata del Duomo di Milano, inventato e delineato dal medesimo marchese Luigi Cagnola

Original title: Cagnola march. Luigi. Milanese. Visse dal 1762 al 1833 Description: Il disegno riporta la pianta e il prospetto della facciata del Duomo in stile goticeggiante, con forma a capanna; la facciata è a salienti, derivanti direttamente dalle quote e dalle pendenze delle coperture, e la scansione in campate corrisponde alle navate. Le entrate sono tre, inserite in archi a tutto sesto sormontati da ghimberghe.

Inscription: [1]- "CAGNOLA march. LUIGI. Milanese. Visse dal 1762 al 1833 (Originale esistente nella Villa del Marchese Luigi D'Adda Salvaterra detta La Rotonda d'Inverigo)"

Inscription: [2]- "XLIII - 43"

Inscription: [3]- "C. Lose Fotografo Milano"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: Losè, Carlo (Author)

Cultural object name: Progetto per la facciata del Duomo. Tavola III

Subjects Sbt: Chiese, Progetti, Architettura , Disegni architettonici, Facciate

Subjects Getty AAT: Churches (buildings), Architectural drawings (visual works), Architecture (object genre), Façades, Projects (artistic concepts)

Classification: 726.600

Funding agency

Memoriav

Document type: Photographic material

Original technology: Analog

Specific document definition: Photograph

Material: Paper

Colour: Black-and-white

Polarity: Positive

Material type: Opaque

Process and technique: Albumen process

Mounting: Incollata su supporto in cartoncino bianco

Orientation and form: Portrait

Work dimensions: 37x27 cm

Support dimensions: 50x33 cm