



Altro disegno per la facciata del Duomo di Milano, inventato e disegnato dal medesimo marchese Luigi Cagnola

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Losè, Carlo

Data: 1886-1888

Full description

Title: Altro disegno per la facciata del Duomo di Milano, inventato e disegnato dal medesimo marchese Luigi Cagnola

Original title: Cagnola march. Luigi. Milanese. Visse dal 1762 al 1833 Description: Il disegno riporta la pianta e il prospetto della facciata del Duomo in stile gotico, con forma a capanna; la facciata è priva di decori. Le entrate sono cinque, sormontate da bifore inserite in archi a tutto sesto sormontati da cuspidi; altre due bifore affiancano l'unica e più grande apertura posta sopra il portone.

Inscription: [1]- "CAGNOLA march. LUIGI. Milanese. Visse dal 1762 al 1833 (Originale esistente nella Villa del Marchese Luigi D'Adda Salvaterra detta La Rotonda d'Inverigo)"

Inscription: [2]- "XLIV - 44"

Inscription: [3]- "C. Lose Fotografo Milano"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: Losè, Carlo (Author)

Cultural object name: Progetto per la facciata del Duomo. Tavola VII

Subjects Sbt: Chiese, Disegni architettonici, Architettura , Progetti, Facciate

Subjects Getty AAT: Churches (buildings), Architectural drawings (visual works), Architecture (object genre), Façades, Projects (artistic concepts)

Classification: 726.600

Funding agency

Scheda immagine n. 467

09-06-2026 11:04:05

Memoriav

Document type: Photographic material

Original technology: Analog

Specific document definition: Photograph

Material: Paper

Colour: Black-and-white

Polarity: Positive

Material type: Opaque

Process and technique: Albumen process

Mounting: Incollata su supporto in cartoncino bianco

Orientation and form: Portrait

Work dimensions: 39x22 cm

Support dimensions: 50x32 cm