



Schizzo di riforma generale della facciata del Duomo di Milano

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Losè, Carlo

Data: 1886-1888

Full description

Title: Schizzo di riforma generale della facciata del Duomo di Milano

Original title: Colla cav. Angelo. Architetto vivente Description: Il disegno rappresenta il prospetto della facciata del Duomo di Milano in stile goticcheggiante, con i cinque portali ad arco carenato sopra i quali si aprono finestroni che occupano proporzionalmente la facciata. Il culmine del frontone richiama la forma ad arco carenato su cui poggia la statua della Madonna. Le due torri campanarie si dipartono dai piloni d'angolo.

Inscription: [1]- "COLLA cav. ANGELO. Architetto vivente (Litografia presso l'Amministrazione cui fu donata dall'autore nel 1868)"

Inscription: [2]- "XLVII - 47"

Inscription: [3]- "C. Lose Fotografo Milano"

Inscription: [4]- "Schizzo di riforma generale della facciata del Duomo di Milano / Studio di Angelo Colla / All'Illustrissimo Signor Conte Renato Borromeo Amministratore e Direttore dei lavori della Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano [...]"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: Losè, Carlo (Author)

Subjects Sbt: Chiese, Progetti, Disegni architettonici, Architettura , Facciate

Subjects Getty AAT: Churches (buildings), Architectural drawings (visual works), Architecture (object genre),

Projects (artistic concepts), Façades

Classification: 726.600

Scheda immagine n. 470

09-06-2026 08:49:07

Funding agency

Memoriav

Document type: Photographic material

Original technology: Analog

Specific document definition: Photograph

Material: Paper

Colour: Black-and-white

Polarity: Positive

Material type: Opaque

Process and technique: Albumen process

Mounting: Incollata su supporto in cartoncino grigio

Orientation and form: Portrait

Work dimensions: 30x28 cm

Support dimensions: 52x35 cm