



**Facciata del Duomo di Milano
disegnata da Cristoforo Pinto**

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Losè, Carlo

Data: 1886-1888

Full description

Title: Facciata del Duomo di Milano disegnata da Cristoforo Pinto

Original title: Pinto Cristoforo di Gioja (Bari). Vivente Description: Il disegno mostra il prospetto della facciata del Duomo di Milano in stile gotico. Sono presenti cinque portali strombati, con protiro a cuspide dai cui si dipartono le soprastanti trifore (polifora quella corrispondente alla navata centrale) che occupano gran parte della facciata in altezza. Le torri campanarie si sviluppano in corrispondenza alle navate laterali più interne. Si intravede il profilo del transetto dietro il prospetto della facciata.

Inscription: [1]- "PINTO CRISTOFORO di Gioja (Bari). Vivente (Fotografia donata all'Amministrazione dall'Autore, allievo premiato nel Concorso triennale della Accademia di Belle Arti in Milano, presso la quale trovasi l'Originale)"

Inscription: [2]- "XLVIII - 48"

Inscription: [3]- "C. Lose Fotografo Milano"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: Losè, Carlo (Author)

Subjects Sbt: Chiese, Facciate, Progetti, Disegni architettonici, Architettura

Subjects Getty AAT: Architecture (object genre), Architectural drawings (visual works), Projects (artistic concepts), Façades, Churches (buildings)

Classification: 726.600

Funding agency

Memoriav

Scheda immagine n. 471

08-06-2026 22:15:00

Document type: Photographic material
Original technology: Analog
Specific document definition: Photograph
Material: Paper
Colour: Black-and-white
Polarity: Positive
Material type: Opaque
Process and technique: Albumen process
Mounting: Incollata su supporto in cartoncino grigio
Orientation and form: Portrait
Support dimensions: 52x35 cm