



**Facciata del Duomo di Milano
disegnata da Carlo Ferrario**

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: C. Ferrario e figlio

Data: 1886-1888

Full description

Title: Facciata del Duomo di Milano disegnata da Carlo Ferrario

Original title: Progetto della facciata del Duomo di Milano. Ortografia Description: Il disegno mostra il prospetto della facciata del Duomo di Milano in stile gotico, con forma a capanna. I cinque portali presentano una strombatura a sesto acuto, da cui si dipartono ricche decorazioni cuspidali poste dinanzi a trifore slanciate; al centro sta una polifora. Si intravedono l'ampia struttura del transetto e la guglia coronata da una statua.

Inscription: [1]- "FERRARI cav. CARLO. Professore di Prospettiva all'Accademia di Brera. Vivente (Originale presso l'Autore)"

Inscription: [2]- "LVIII -58"

Inscription: [3]- "Progetto della facciata del Duomo di Milano. Ortografia"

Inscription: [4]- "Epigrafe // EL FINE DIL DUOMO DI MILANO SARA'? ... "

Inscription: [5]- "C. Ferrario e figlio // Fotoeliografia // Milano"

Inscription: [6]- "Ferrario Carlo"

Collection: Augusto Guidini Collection

Client: Veneranda Fabbrica del Duomo. Milano

Date of creation: 1886-1888

Place of creation: Milano

Name of creator: C. Ferrario e figlio (Author)

Subjects Sbt: Chiese, Disegni architettonici, Architettura , Facciate, Progetti

Subjects Getty AAT: Churches (buildings), Architectural drawings (visual works), Architecture (object genre), Façades, Projects (artistic concepts)

Classification: 726.600

Scheda immagine n. 480

09-06-2026 06:25:41

Funding agency

Memoriav

Document type: Photographic material

Original technology: Analog

Specific document definition: Photograph

Material: Paper

Colour: Black-and-white

Polarity: Positive

Material type: Opaque

Process and technique: Albumen process

Mounting: Incollata su supporto in cartoncino grigio

Orientation and form: Portrait

Work dimensions: 36x27 cm

Support dimensions: 53x35 cm