



Saqsahuaman: paesaggio vista settentrionale

Tipologia di risorsa: Photograph
Creatore: Astete Victoria, Fernando
Data: 1970

Full description

Title: Saqsahuaman: paesaggio vista settentrionale

Original title: Paesaggio Description: Foto di un volo a Saqsahuamán realizzata con i garanti del Patto di Rio de Janeiro, a Cusco per firmare l'accordo del dopoguerra con il Cile. I militari brasiliani volevano fare un volo in elicottero in tutta la valle e Fernando Astete li accompagnò. Nella composizione spiccano i bastioni di Saqsahuamán e la zona di Suchuna collegati dallo spazio aperto centrale. Non si tratta di una piazza sommersa ma di un redervorio e di una fonte d'acqua. La fonte d'acqua è collegata ad una chinkana che genera un canale. Nella doppia composizione urbana compaiono: 1) Hanan con Saqsahuaman e il tempio del sole; 2) Hurin con Cusco il tempio della Coricancha; Saqsahuamán (Inca Complex a Cusco, Peru) - zona Hanan con Saqsahuaman e zona Hurin nell'attuale Cusco - zona Hurin completa, vista settentrionale - vista invernale; Pianificazione Urbana; Link / Riferimenti bibliografici: <https://www.youtube.com/watch?v=QVSmX1OVtlw> (vista aerea di Eduardo Herran della medesima epoca)

Collection: Fondo Fernando Astete

Date of creation: 1970

Place of creation: Cuzco

Name of creator: Astete Victoria, Fernando (Author)

Subjects Sbt: Zone archeologiche, Civiltà inca, Paesaggio, Città

Subjects Getty AAT: Inca (culture), Archaeological sites, Landscapes (environments), Cities

Depicted place: Cuzco

Funding agency

UNESCO Chair in ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites USI – Università della Svizzera italiana

UNESCO Chair in Anthropology of Health - Biosphere and Systems of Heal - University of Genoa; Museum of Ethnomedicine A. Scarpa

Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco

Document type: Photographic material

Original technology: Analog

Specific document definition: Photograph

Scheda immagine n. 51692

05-06-2026 17:38:03

Material: Photographic film

Colour: Polychromatic

Polarity: Positive

Material type: Transparent

Process and technique: Chromogenic processes

Orientation and form: Landscape

Work dimensions: 25x35 cm

Support dimensions: 50x50 cm