



**Relazione tra Apu Putucusi,  
arcobaleno e finestra solstiziale  
Templo del sol**

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Astete Victoria, Fernando

Data: Ottobre, novembre

**Full description**

Title: Relazione tra Apu Putucusi, arcobaleno e finestra solstiziale Templo del sol

Original title: Relazione tra Apu Putucusi, arcobaleno e finestra solstiziale Templo del sol Description: Formazione di un arcobaleno al tramonto in direzione est che collega elementi della cosmovisione Inca: la montagna ancestrale, l'arcobaleno e la finestra solstiziale; L'arcobaleno si innesta sulla finestra solitamente associata alla proiezione dei raggi luminosi sull'altare; Arcobaleno pomeridiano che entra nella finestra solstiziale del Templo del Sol e Apu Putucusi collegati nella cosmovisione Inca; La pioggia produce una sfocatura.

Collection: Fondo Fernando Astete

Date of creation: Ottobre, novembre

Place of creation: Machupicchu (deserted settlement)

Name of creator: Astete Victoria, Fernando (Author)

Subjects Sbt: Montagne, Boschi, Civiltà inca, Costruzioni, Edifici, Nubi, Paesaggio, Rocce, Skyline, Zone archeologiche, Astronomia, Osservatori astronomici, Arcobaleni, Impianti

Subjects Getty AAT: Mountains, Woods (plant communities), Inca (culture), Construction sites, Clouds, Landscapes (environments), Sky, Skylines, Archaeological sites, Astronomical observatories, Astronomy, Rainbows, Platforms (general)

Depicted place: Machupicchu (deserted settlement)

Funding agency

UNESCO Chair in ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites USI – Università della Svizzera italiana

UNESCO Chair in Anthropology of Health - Biosphere and Systems of Heal - University of Genoa; Museum of Ethnomedicine A. Scarpa

Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco

Document type: Photographic material

Original technology: Analog

Specific document definition: Photograph

Material: Photographic film

## Scheda immagine n. 52006

05-06-2026 17:38:03

---

Colour: Polychromatic

Polarity: Positive

Material type: Transparent

Process and technique: Chromogenic processes

Orientation and form: Landscape

Work dimensions: 25x30 cm

Support dimensions: 50x50 cm