



Porzione di recinto in fase di scavo

Tipologia di risorsa: Photograph

Creatore: Astete Victoria, Fernando

Data: Luglio 1987

Full description

Title: Porzione di recinto in fase di scavo

Original title: Porzione di recinto in fase di scavo Description: Pulizia preliminare delle piattaforme affioranti; Il processo di pulizia non definitivo non consente di analizzare completamente la struttura; Il processo di disboscamento progressivo prevede prima il taglio del sottobosco, poi del bosco, lasciando seccare le radici e infine la rimozione delle radici per evitare danni alle strutture; Il radicale disboscamento di Bingham utilizzando il fuoco ha danneggiato la superficie delle strutture, il successivo taglio degli alberi li ha fatti cadere sulle strutture; Riferimenti: https://www.machupicchu.gob.pe/documents/2020/12_diciembre/MACHUPICCHU-INVESTIGACIONES-INTERDISCIPLINARIAS-TOMO-I.pdf (pag. 240)

Collection: Fondo Fernando Astete

Date of creation: Luglio 1987

Place of creation: Machupicchu (deserted settlement)

Name of creator: Astete Victoria, Fernando (Author)

Subjects Sbt: Oggetti di scavo, Civiltà inca, Costruzioni, Rocce, Scavi archeologici, Zone archeologiche, Disboscamento, Recinti, Lavoratori, Terrazzamenti

Subjects Getty AAT: Excavations (sites), Inca (culture), Construction sites, Rock (inorganic material) , Archaeological sites, Deforestation, Cleaning, Workers, Platforms (general)

Depicted place: Machupicchu (deserted settlement)

Funding agency

UNESCO Chair in ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites USI – Università della Svizzera italiana

UNESCO Chair in ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites USI – Università della Svizzera italiana

UNESCO Chair in Anthropology of Health - Biosphere and Systems of Heal - University of Genoa; Museum of Ethnomedicine A. Scarpa

Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco

Document type: Photographic material

Original technology: Analog

Scheda immagine n. 52011

05-06-2026 17:38:07

Specific document definition: Photograph

Material: Photographic film

Colour: Polychromatic

Polarity: Positive

Material type: Transparent

Process and technique: Chromogenic processes

Orientation and form: Landscape

Work dimensions: 25x30 cm

Support dimensions: 50x50 cm